2. Fanzines, utopías y otros realismos mágicos para una transición eco-social.

¿Cómo decir?

1_ Contenidos.

Lo primero que tenemos que decidir es cómo vamos a trabajar el contenido de nuestro fanzine: si queremos contarlo en una sola historia, o si preferimos el modo revista de contenidos. También tenemos que decidir si vamos a utilizar dibujos, fotos, collages, textos, ilustraciones, grabados, cómics… o un batiburrillo de todo.

Para esta parte podemos hacer una escaleta de contenido y/o narrativa, que nos ayudará a ir ordenado las ideas. Piensa en que ocurría antes y que después. También te puede ayudar que te imagines que contarías primero a alguien que no sabe nada del tema y como continuarías las historia hasta el final. Si tu opción es el modelo revista procura hacer un esquema con el índice de contenidos.



2_ Elige cómo será el fanzine: Formatos

2.1_ Plegados de papel



Nuestra siguiente decisión será sobre el formato físico que queremos que tenga nuestro fancine, sus dimensiones, el número de páginas y la forma de plegarlo para presentarlo.

Tenemos múltiples posibilidades a la hora de plegar un fanzine, aunque las más básicas son las más usadas, depende más de la imaginación de cada cual y las ganas de enredarse.

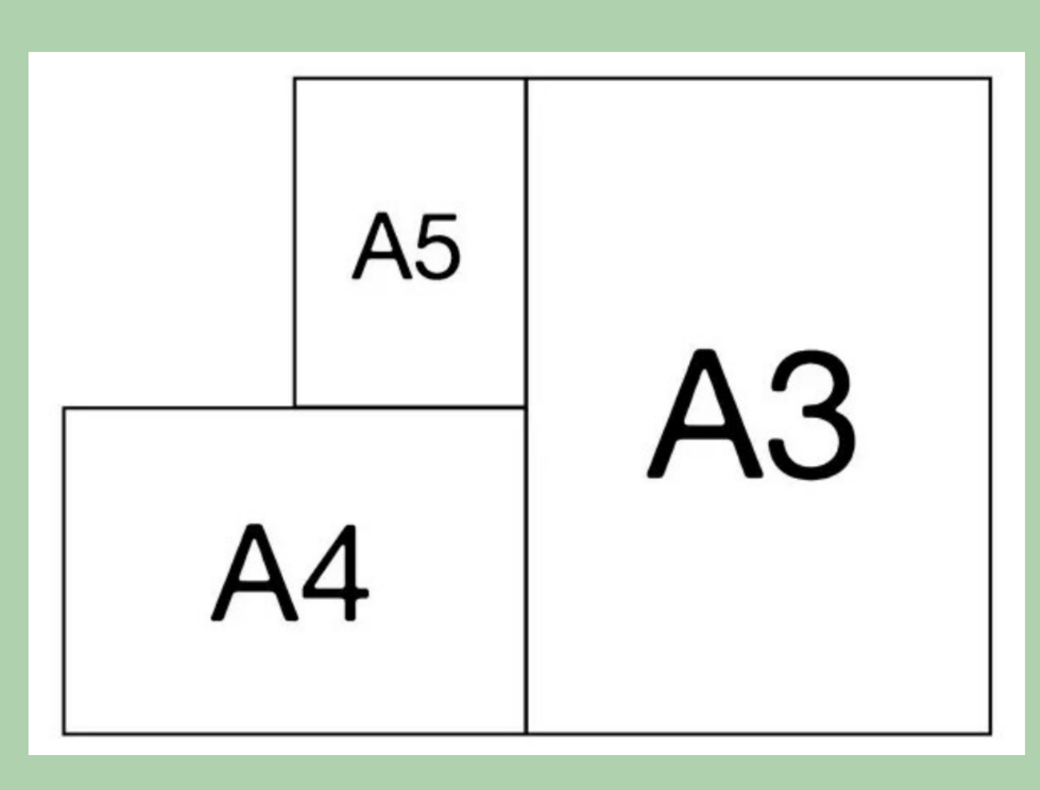
Este vídeo de Mon Magán te pueder ayudar a decidirte:
Cómo plegar un fanzine - Mon Magán (monmagan.com)

Y aquí tenéis varios ejemplos de plegados:
https://youtu.be/PJuYdFdWY-w

Aquí tenéis un enlace a varios ejemplos, os recomiendo que busquéis el que más os emocione y lo pongáis en común con el grupo:
(71) Pinterest

2.2_ Papel:
tamaño, n.º de páginas y tipos.

Todo dependerá del plegado que hayáis escogido. Lo más común sería movernos entre A3 (297 x 420 mm), A4 (210 x 297 mm) ó A5 (148 x 210 mm).

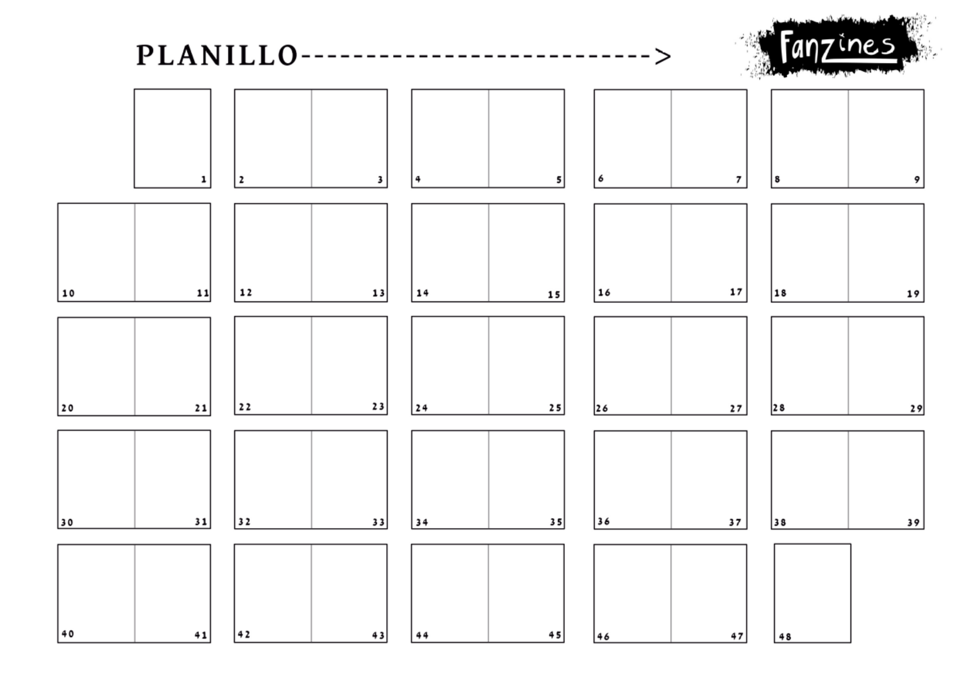


Cuando tengáis claro el contenido del fanzine, debéis calcular el número de páginas que vais a necesitar. Si usas la opción doblada y grapada, la cantidad de páginas deberá ser siempre múltiplo de cuatro: 4, 8, 12, 16, 20, 24...

También es bueno recordar que podemos trabajar con diferentes tipos de papel y pensar en cuál te gustaría utilizar para imprimir e incluso que color tendrá este.

2.3_ Diseña las páginas: Ordenar por Planillo.

El planillo es una magnífina herramienta para ordenar y planificar tu publicación. Cuando hayas decidido el formato que va a tener tu fanzine, deberás pensar en cómo estructurarlo. Por ello necesitarás crear un planillo dónde decidas qué contenido va a aparecer en cada página. Te
será muy útil crear una maqueta dónde ver claramente el formato, las páginas que va a tener y cómo queda el plegado que has decidido. Esta maqueta te va a servir para numerar las páginas y poder crear una imposición correcta, para cuando lo imprimas o lo fotocopies todas estén numeradas y situadas correctamente.



3_ Cómo hacer un fanzine en word / indesign / photoshop / a mano.

Puedes hacer el diseño gráfico con un ordenador y un programa de maquetación o a mano, cortando y pegando papeles, dibujos y fotos como si fuera un collage.

Para quien quiera liarse la manta a la cabeza y profundizar en esta parte, dejamos una serie de enlaces a vídeos de Mon Magán donde nos explica al detalle cómo maquetar con diferentes programas:

- Cómo hacer un fanzine en word: https://youtu.be/6gDAX26lN88

- Cómo hacer un fanzine en indesign: https://youtu.be/AHPNxTrBkJ4

- Cómo hacer un fanzine en photoshop: https://youtu.be/ByAHgiDlPOc

Créditos.

El presente material es una publicación de Tekeando y forma parte del material pedagógico desarrollado dentro del programa Fanzines, utopías y otros realismos mágicos para una transición ecosocial, programa de El Departamento de Artes y Oficios Aplicados a la Ciudad, que ha contado con la financiación del Instituto de la Cultura y las artes de Sevilla (ICAS).

- Contenidos: Nathalie Bellón Hallu
- Diseño y maquetación: Tekeando
- Coordinación: Tekeando



Tekeando

